Come fotografare i licheni?

I licheni sono organismi piccoli (di norma), e la loro identificazione richiede la visione di particolari spesso microscopici.
Anche nel caso delle specie del concorso licheni e didattica, la validazione delle segnalazioni passa necessariamente per la visione di detti particolari, per cui le immagini scattate dai partecipanti devono essere adeguate, ovvero:

- fatte da vicino, ponendo l'obiettivo ad una distanza di pochi centimetri, al massimo una trentina, a seconda della dimensione dell'esemplare fotografato
- essere a fuoco, in quanto è impossibile riconoscere i dettagli che permettono l'identificazione di una specie da immagini non a fuoco

Esempio del primo caso:

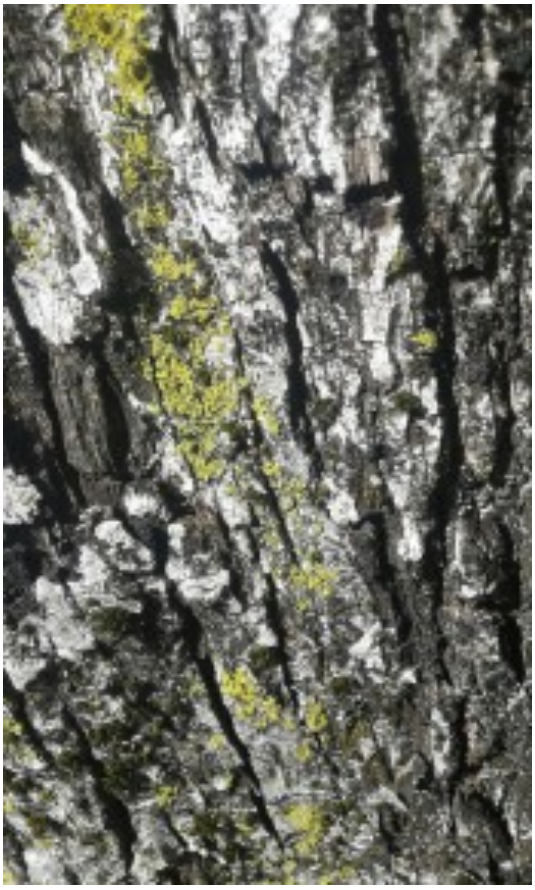




Foto fatta a distanza corretta, che consente di apprezzare i dettagli della specie e consentire una identificazione

Foto scattata a distanza eccessiva, che non consente una identificazione dell'esemplare fotografato.

Esempio del secondo caso:





Esempio di foto fuori fuoco, che non consente una identificazione dell'oggetto fotografato		Esempio di foto a fuoco, che consente di apprezzare le caratteristiche dell'oggetto fotografato, e quindi una identificazione

Le specie del concorso "Licheni e Didattica"

Le specie del concorso sono solitamente "facili" da vedere e identificare. Tuttavia possono essere confuse con altre specie, e per questo qui di seguito forniamo una serie di immagini "giuste" e "sbagliate" che possono aiutare nell'attività di ricerca in campo.

Evernia prunastri

Corretta:



Errata:



La specie presenta un tallo tridimensionale, fruticoso, a non foglioso, come nella foto errata, rappresentante un'altra specie.

Flavoparmelia caperata

Corrette:









Si noti come gli esemplari correttamente identificati hanno dei lobi tondeggianti, di larghezza normalmente maggiore di 3 millimetri, al margine del tallo, ed il colore varia dal verde-giallastro al grigio-verde

Errate

	In questo caso la specie fotografata ha un colore grigio, senza sfumature di verde. Inoltre i lobi al margine del tallo sono molto stretti, diversi da quelli "tondeggianti" della Flavoparmelia.
	In questo caso, il tallo non presenta lobi (si tratta di un lichene leproso). Inoltre il colore è bianco, molto diverso da quello della Flavoparmelia

Xanthoria parietina

Corrette:

	In questo caso si vedono bene il tallo di colore giallo oro, e i corpi fruttiferi (apoteci) dal disco di colore arancione. Inoltre sono ben evidenti i lbbi al margine del tallo (foglioso)
	In questo caso i talli sono più piccoli, ma comunque si notano il colore (anche se tendente al giallo-verdastro, colore tipico degli esemplari che crescono in ombra). Si vede comunque che i talli hanno dei lobi al margine, e alcuni corpi fruttiferi al centro.

Errate:

	In questo caso l'esemplare fotografato cresce su roccia. Le specie del concorso crescono sui tronchi degli alberi (anche se nel caso della Xanthoria, alcuni esemplari possono anche crescere su roccia). Questo esemplare inoltre, pur avendo al margine qualcosa che assomiglia a dei lobi, non ha i lobi caratteristici della Xanthoria.
	In questo caso, il tallo non è foglioso (non ci sono lobi al margine) e mancano i caratteristici corpi fruttiferi.